

**Протокол открытого городского конкурса «Апрельские узоры»,
посвященного Всемирному Дню танца
2019 год**

Название конкурса, фестиваля: открытый городской конкурс «Апрельские узоры», посвященного Всемирному Дню танца

Жанр: хореографический конкурс

Возраст участников: с 7 до 18 лет

Периодичность, дата проведения: ежегодно

Организаторы: Отдел культуры администрации Асбестовского городского округа

Место проведения: МБУК «Центр культуры и досуга имени Горького»

Жюри (ФИО, место работы, занимаемая должность):

- Преподаватель хореографического отделения Малышевской детской школы искусств ДИАНА АМИРОВНА ХАЛИДОВА
- Педагог дополнительного образования 1 категории, художественный руководитель школы танца «Каприз» г. Екатеринбург, лауреат всероссийских и международных конкурсов, Обладатель гран-при конкурса работающей молодежи «Юность», организатор и директор регионального хореографического конкурса «Грани» и творческого конкурса «Авангард» ВАЛЕРИЯ ВИКТОРОВНА ГРЕЦКАЯ
- Педагог дополнительного образования ЦДТ имени Аввакумова, руководитель танцевально-спортивного клуба «Камелия» ЕВГЕНИЯ ВЛАДИМИРОВНА ТЕРЕБЕНИНА

Итоги конкурса, фестиваля (призовые места):

Возрастная категория 7-9 лет

«Современный танец»

1 место – «Асбестовский колледж искусств» отделение дополнительного образования «Уголек» (соло) Руководитель Пехоцкая А.В.

1 место – Образцовый коллектив хореографическая студия «Мультиденс», «Запузырим». Руководители Белошейкина Н.В., Куликова О.А.

«Эстрадный танец»

1 место – Образцовый коллектив хореографическая студия «Мультиденс», «На веточке». Руководители Белошейкина Н.В., Куликова О.А.

2 место – Образцовый коллектив ансамбль современного танца «Респект», «Туристы». Руководители Васильева Л.А., Ким Т.С.

3 место – «Асбестовский колледж искусств» отделение дополнительного образования «Моль» Руководитель Иванова Г.С.

«Народно-стилизованый танец»

1 место - «Асбестовский колледж искусств» отделение дополнительного образования «Лети» Руководитель Пехоцкая А.В., Иванова Г.С.

2 место – Ансамбль эстрадного танца «Кристалл», «В роще». Руководитель Шалаева Е.В.

3 место – Ансамбль народного танца «Услада», «Ягодки-рябинки». Руководитель Михонова Н.А.

Возрастная категория 9-11 лет

«Современный танец»

1 место – «Асбестовская ДМШ» Ансамбль современного танца «Премьера», «Сказка ночного неба». Руководитель Старкова О.Б.

2 место – Образцовый коллектив ансамбль современного танца «Респект», «Маленький принц». Руководители Васильева Л.А., Ким Т.С.

«Эстрадный танец»

1 место – «Асбестовский колледж искусств» отделение дополнительного образования «Охота» Руководители Хайдарова Ю.Г., Землякова М.А.

2 место – «Асбестовская ДМШ» Ансамбль современного танца «Премьера», «Кусочек тепла». Руководитель Старкова О.Б.

2 место – Образцовый коллектив ансамбль современного танца «Респект», «Секрет». Руководители Васильева Л.А., Ким Т.С.

«Народно-стилизованый танец»

2 место – Ансамбль танца «Карусель» Рефтинская ДШИ, лапландский танец «Пара рукавиц». Руководитель Сорочан Е.В.

3 место – Ансамбль обучающихся 3 класса Рефтинская ДШИ, «Зимушка». Руководитель Литвиченко Н.Е.

3 место - Ансамбль народного танца «Услада», «Вейся капуста». Руководитель Михонова Н.А.

Возрастная категория 11-14лет

«Современный танец»

1 место - Образцовый коллектив ансамбль современного танца «Респект», «Восьмая нота». Руководители Васильева Л.А., Ким Т.С.

3 место - Образцовый коллектив хореографическая студия «Мультиденс», «Рассказы солнечного луча». Руководители Белошейкина Н.В., Куликова О.А.

3 место - «Асбестовская ДМШ» Ансамбль современного танца «Премьера», «Мир через цветные стеклышки». Руководитель Старкова О.Б.

«Эстрадный танец»

1 место – Образцовый коллектив ансамбль современного танца «Респект», «Июль. Полдень». Руководители Васильева Л.А., Ким Т.С.

1 место - Образцовый коллектив хореографическая студия «Мультиденс», «Видение». Руководители Белошейкина Н.В., Куликова О.А.

«Народно-стилизованый танец»

2 место – Образцовый коллектив ансамбль эстрадного бального танца «Горный лен», «Птица лебедь». Руководители Кочнев И.А., Осинцева А.И.

3 место - Ансамбль танца «Карусель» Рефтинская ДШИ, лапландский танец «Владимирская топотуха». Руководитель Сорочан Е.В.

3 место - Ансамбль обучающихся 7 класса Рефтинская ДШИ, «Гамбовская матаня». Руководитель Козырева О.И.

Возрастная категория 14-18 лет

«Современный танец»

1 место – «Асбестовская ДМШ» Ансамбль современного танца «Премьера», «Чужие ветви». Руководитель Старкова О.Б.

2 место – «Асбестовский колледж искусств» отделение дополнительного образования «Пешки» Руководители Лященко Н.А., Черепанова Д.М.

2 место - Образцовый коллектив ансамбль современного танца «Респект», «Время перемен». Руководители Васильева Л.А., Ким Т.С.

«Эстрадный танец»

1 место - Образцовый коллектив ансамбль современного танца «Респект», «Бум бит». Руководители Васильева Л.А., Ким Т.С.

2 место - Образцовый коллектив ансамбль эстрадного бального танца «Горный лен», «Офис». Руководители Кочнев И.А., Осинцева А.И.

«Народно-стилизованый танец»

3 место - Ансамбль танца «Карусель» Рефтинская ДШИ, хорвадский танец «Плесстоп». Руководитель Опушнева Г.А.

Участники: творческие коллективы, независимо от хореографической направленности и ведомственной принадлежности

ВСЕГО коллективов и участников:

Всего 10 коллективов, 411 человек

Контактный телефон:

8 (343 65) 77411

Название учреждения, адрес:

Г. Асбест МБУК «Центр культуры и досуга имени Горького», ул. Осипенко, 32

Контактные лица:

8 (343 65) 77411 – режиссер Рыкова О.В.

8 (343 65) 76221 – художественный руководитель Мешавкина Л.Р.

Ответственное лицо, заполняющее бланк:

Режиссер Рыкова Оксана Викторовна

Краткая характеристика мероприятия:

Двадцатый первый открытый городской конкурс «Апрельские узоры» как и в прошлые годы, собрал не малое количество участников, конкурсных номеров и зрителей.

Основной целью проведения конкурса является популяризация танцевального искусства среди детей и стимулирование развития хореографических коллективов на территории Асбестовского городского округа и ближайших городских округов.

Оценивало участников компетентное жюри, для которых язык хореографии абсолютно родной

В этом году конкурс как никогда отличался высоким уровнем танцевального мастерства, интересными постановками, красочными костюмами – всё это по достоинству оценили члены жюри и зрители.